

よしだ ひかり
吉田 光

Tel 070-3189-1580
Mail yoshida@the-all-mighnosity.com

所属	フリー
生年月日	1993.1.27 (33歳)
身長	185cm
体重	70kg
靴	27.5cm
血液型	B型
出身	千葉県
特技	フルート、デザイン
趣味	カラオケ、配信



15歳の時高校演劇を始めたのがきっかけで芝居の世界に入る。

2011年に学習院大学に進学し、同年9月に日本初の学生即興演劇団体「劇団しおむすび」の立ち上げに関わりそのまま入団。以降は劇団しおむすびの主催する即興演劇ショー・脚本芝居公演にて俳優としてのキャリアを積む。2017年に同劇団を退団し、以降は舞台演劇の出演・企画とHSP(とても敏感な人)の交流会の主催の両輪で活動を始める。HSPの交流会は2019年にAbemaTVのニュース番組「AbemaPrime」から取材され、今に至るまで多数の参加者を集める。2020年以降は映画などの映像出演を始めるようになり、メディアの垣根を超えて芝居の活動をするようになる。

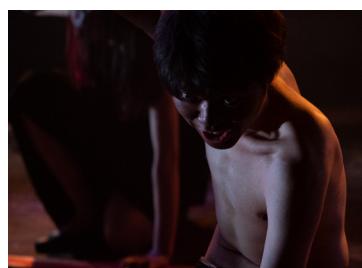
主な出演歴

■舞台

劇団しおむすび 第一回鴻上尚史企画「生演奏舞台 トランス」後藤参三役
劇団しおむすび 第三回鴻上尚史企画「恋愛戯曲」杉村仁役
Oi-SCALE「リクレイムド・ランド」
劇団しおむすび 第四回鴻上尚史企画「ベター・ハーフ」諏訪祐太役
The All Mighnosity「一人芝居『機械』」演出・出演
吉野翼企画「疫病流行期」鼠捕り息子・縛りで縛られる少年・麦男役
KUROGOKU「虹の彼方で待ってるよ」小島一郎役
KUROGOKU「MOON」カイグリ役
※他、出演作品多数

■映像

想看的看不到～947 修手機(台湾のCM)
「私、女優やめようかな」(監督・脚本:中西健二) 日高役
「通夜のまえに」(監督:木村綏菜) 白川役
「恋愛L+」(監督:中野利仁) マサ役
「ホームシック」(監督:高橋栄一)



※撮影:伊藤青蛙

※撮影:野村尊司